



Coro anch'io è una proposta didattica per tutte le persone che desiderano avvicinarsi al canto e sono o si percepiscono inesperte o addirittura stonate.

Nel corso di un anno scolastico vengono proposte una serie di attività di avvicinamento alla coralità, con un approccio in gruppo, semplice e divertente, che potrà portare a un'attività più continuativa anche con la nascita di un laboratorio corale permanente.

I CORSI DI BASE (giovedì, ore 21.15)

- avvicinamento al canto e alla coralità
 - elementi di vocalità e di lettura musicale
 - pratica corale a una e a più voci
- docente: Stefania Cammarata

IL LABORATORIO CORALE (martedì, ore 21.15)

- approfondimento delle competenze
 - pratica a più voci
 - avvicinamento ai repertori etnici
- docente: Giorgio Guiot

LE DOMENICHE PER TUTTI

- attività laboratoriali aperte a tutti
- su repertori e temi specifici
- più docenti nel corso dell'anno

SEDE DELLE ATTIVITÀ (anno 2022-2023)

- Casa del Quartiere di San Salvario (Torino)
- Auditorium della scuola media Rosselli (zona Vanchiglietta - Torino)

CANTABILE

VIA CAMPANA, 7 | 10125 TORINO

info@cantabile.it

www.cantabile.it | 3480168900



i CORI – – i CORSI 2022 | 2023

I NOSTRI PROGETTI

- ALTRICANTI
- ARENAMANIN TORINO
- CANTABILINK
- CORO CANTABILAB
- CORO CANTABILE ZERO18
- CORO ANCH'IO
- CORO D'ARGENTO
- COROMUSE
- CORO FABBRICADIVOCI
- IL VIANDANTE
- LA NEWSLETTER MENSILE
- MELTIN' CHOIR
- MIDNIGHT'S ROUND
- MUSICA ALLA SPINA
- RELATIONAL SINGING
- TURIN DAKAR



Cantabile è nata a Torino nel 2006, e opera per la diffusione della cultura musicale e della pratica corale. Accanto alla realizzazione di progetti corali (il coro di voci bianche **Cantabile zero18**, il coro giovanile **CantabiLAB** e il coro **Fabbricadivoci**) collabora con enti e istituzioni che si occupano della diffusione della musica, con una particolare attenzione a ciò che il canto e il coro possono offrire alle persone che si trovano in condizioni di disagio o di svantaggio.

Uno spazio rilevante delle attività di Cantabile è riservato alla formazione musicale dei bambini, dei ragazzi e degli adulti, grazie anche alle attività di studio e di ricerca che hanno dato vita al modello di intervento del **Relational Singing Model**, che viene utilizzato per lo sviluppo della relazione nella didattica (progetti **CoroMuse** e **Altricanti**), nella formazione musicale (**Coro anch'io**) e all'interno di progetti rivolti a persone in difficoltà emotiva e relazionale.

Negli ultimi anni, alle tradizionali attività artistiche e di formazione Cantabile ha affiancato una intensa produzione di materiali musicali online (con il portale **musicapercrescere**) e alcune collaborazioni con il mondo della scuola, con la nascita di festival musicali estivi torinesi come **Arenamanin-torino** e **Musica alla Spina**.

Queste collaborazioni si sono estese ad attività esterne alla realtà torinese e piemontese, fino a collaborazioni sviluppate in Italia e all'estero.

Con alcuni amici senegalesi abbiamo avviato una collaborazione artistica e culturale tramite il progetto **Turin Dakar**, e con la nascita del portale **cantabilink.org**



CANTABILE ZERO18

Cantabile zero18 è un coro di bambini e ragazzi, attivo da molti anni ma in continuo rinnovamento. Grazie agli stretti contatti con il mondo della scuola, ogni anno molti bambini

e ragazzi si avvicinano al percorso formativo del coro, che comprende un serio approccio alla metodologia Goitre e alle prime esperienze di musica di insieme.

Il coro si incontra settimanalmente per le prove musicali e si esibisce regolarmente in concerti dedicati, insieme ad altri cori o a formazioni orchestrali che appartengono al vario e articolato mondo della "metodologia Abreu", di cui il coro rappresenta un nucleo sul territorio piemontese.

Il repertorio del coro è piuttosto vario, e spazia dai canti tradizionali da tutto il mondo, a cappella o con accompagnamento strumentale, al repertorio sacro e spirituale per il coro di voci bianche.



FABBRICADIVOCI | CANTABILAB

Fabbricadivoci e **CantabiLAB** sono le due formazioni corali di Cantabile. **Fabbricadivoci** è il coro storico dell'Associazione, attivo da circa quindici anni. **CantabiLAB** è una formazione più recente, nata da un gruppo di giovani formati all'interno del coro **Cantabile zero18**, cresciuti musicalmente negli anni, e che hanno raccolto accanto al loro molti giovani che si sono avvicinati più recentemente al canto corale. Generalmente i due cori lavorano congiuntamente per la realizzazione di repertori corali di ampio respiro, a cappella o con strumenti, che risalgono ad esempio alla tradizione romantica o tardo romantica, senza trascurare la musica corale del Novecento e contemporanea. In altre occasioni, **CantabiLAB** esalta la propria caratteristica laboratoriale, con uno studio accurato della polifonia a piccolo gruppo, fino alla realizzazione di composizioni per piccoli ensemble. Amore per lo studio e per la vocalità, piacere dell'incontro tra molte voci e tra diverse generazioni, duttilità nell'affrontare repertori di differenti generi sono la specificità di questo gruppo corale numeroso, ma articolato.

Recentemente, i cori di Cantabile hanno sviluppato il progetto **Il viandante**, percorso tra storia della musica e ricerca etnomusicale, in collaborazione con un quartetto di jazzisti.