

**IC Via Ricasoli**

**Scuola Primaria**

**plesso Muratori, plesso Fontana**

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**CLASSE 2<sup>^</sup>**

**Anno Scolastico 2017-2018**

La programmazione per la classe seconda si inserisce nel progetto didattico pluriennale che accompagna l'alunno nel suo percorso di apprendimento ed ha come obiettivo lo sviluppo delle:

**COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA:**

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire e interpretare l'informazione.

**MACROCOMPETENZE**, enucleate dal Parlamento Europeo, di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

(da "Raccomandazione del Parlamento Europeo Parlamento Europeo e del Consiglio").

Essa fa riferimento al curriculum verticale dell'IC Via Ricasoli.

L'insegnamento/apprendimento di Cittadinanza e Costituzione è un obiettivo irrinunciabile della scuola: è un insegnamento con propri contenuti, che devono trovare un tempo dedicato per essere conosciuti e gradualmente approfonditi.

Esso implica sia una dimensione interna alle discipline dell'area storico-geografico-sociale, sia una dimensione trasversale, che riguarda tutte le discipline.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono :

- cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita
- mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.
- cura dei beni personali e comuni
- rispetto dell'ambiente ;assumere un comportamento corretto verso la natura e l'ambiente.
- conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana
- costruzione del senso di legalità e sviluppo di un'etica della responsabilità; si realizzano nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole
- interagire correttamente con i coetanei e gli adulti
- partecipazione attiva alla vita comunitaria e alle decisioni comuni
- conoscere i concetti di diritto- dovere.
- fornire aiuto a chi si trova in difficoltà
- elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita
- acquisire ed applicare le norme per vivere in sicurezza negli ambienti frequentati ( scuola, casa, strada,..)

La competenza “*comunicazione nella madre lingua*” si articola in: *comunicare, scrivere, leggere.*

L'alunno:

- partecipa a scambi linguistici nelle differenti situazioni comunicative
- è capace di ricercare in modo autonomo nuove informazioni
- è capace di interpretare l'informazione
- individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti
- agisce sul contesto portando il proprio contributo
- assume atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva
- sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto degli altri, confronto responsabile e dialogo

### **COMUNICARE**

#### **ABILITA'**

- comprende e sa eseguire consegne
- interviene e interagisce nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato e pertinente
- comprende il messaggio orale, avvalendosi della situazione e dei diversi linguaggi verbali e non
- comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato: personaggi, tempi, luoghi
- ricorda e riferisce il contenuto dei testi ascoltati
- narra esperienze personali rispettando l'ordine temporale e causale

#### **CONTENUTI**

- Conversazioni libere
- Discussione su un tema
- Esporre il proprio parere in modo coerente
- Raccontare esperienze personali
- Esporre il contenuto di un testo ascoltato

### **LINGUA SCRITTA e RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

#### **ABILITA'**

- utilizzare i vari caratteri di scrittura
- scrivere in forma corretta dal punto di vista ortografico sotto dettatura e in modo autonomo
- produrre testi coerenti e corretti
- saper utilizzare un vocabolario progressivamente più ricco
- rilevare, comprendere la flessibilità della lingua, anche in relazione al contesto linguistico e al messaggio (sintassi, morfologia, lessico)
- conoscere e utilizzare correttamente la struttura sintattica della frase

#### **CONTENUTI e attività didattiche**

- Giochi linguistici e riflessioni collettive per esercitare e consolidare l'ortografia e la sintassi
- cloze, manipolazione del testo,
- individuare le parti del testo; completare le parti mancanti di un testo
- scrivere testi funzionali, legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane
- proposte didattiche per la riflessione linguistica: morfologia e sintassi della frase, punteggiatura

### **LEGGERE E COMPRENDERE**

#### **ABILITA'**

- Leggere in modo fluido ed espressivo
- comprendere un testo: ricavare le informazioni, il messaggio, lo scopo

#### **CONTENUTI e attività didattiche**

- Lettura silenziosa, drammatizzata, ad alta voce
- Leggere per piacere personale
- Leggere per ricavare informazioni
- Esercizi per allenare e sviluppare la fluidità: intonazione, pause.

### **EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**

**COMPETENZA:** consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.

### **ABILITA'**

- Utilizzare il linguaggio visivo per comunicare e interagire
- Esprimersi attraverso forme d'arte con personale gusto estetico
- Accostarsi alla varietà dei beni culturali e al museo come occasioni e luoghi di scoperta
- Saper leggere un'opera d'arte

### **CONTENUTI**

- lettura e interpretazione di vari tipi di immagini
- uso mirato del colore e delle tecniche pittoriche
- uso di tecniche diverse per esprimere le proprie emozioni
- manipolazione e uso creativo di immagini in contesti differenti
- utilizzo di vari materiali per realizzare prodotti artistici
- fruizione del museo come luogo di scoperta, visita, esplorazione attraverso percorsi curiosi e stimolanti

### **METODOLOGIA**

La proposta didattica vuole sollecitare nei bambini l'attenzione alla realtà che li circonda, portandoli ad attivare tutti i canali sensoriali per osservare i fatti, le cose, le opere d'arte.

Si stimolerà la creatività spontanea accompagnandola con una riflessione sempre più approfondita affinché si sviluppi un atteggiamento via via più consapevole nei confronti dell'espressione artistica.

Le classi aderiranno alle proposte didattiche offerte dai musei cittadini e da associazioni; esse saranno un approfondimento del progetto didattico previsto per questo anno scolastico.

## **MUSICA**

**COMPETENZA:** consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.

### **ABILITA'**

Ascoltare, comprendere e rappresentare eventi sonori e musicali.  
Produrre eventi sonori/musicali utilizzando voce, corpo, strumenti  
Utilizzare il linguaggio musicale per comunicare e interagire

### **CONTENUTI**

- riconoscere le Proprietà acustiche delle parti del corpo e della voce.
- Riconoscere, analizzare e classificare eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente.
- Riprodurre fatti sonori e cellule ritmiche con il corpo e con gli strumenti per imitazione (percussione).
- Riprodurre semplici canti per imitazione, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione alla durata ed all'altezza (ritmo ed intonazione);
- Cogliere, durante l'ascolto di brani di vario genere, gli aspetti espressivi anche traducendoli in azioni motorie e grafiche.

### **METODOLOGIA**

Le diverse attività saranno finalizzate alla realizzazione di esperienze concrete che accompagneranno il bambino a scoprire le potenzialità del mondo dei suoni.

Le attività che si proporranno terranno conto del rapporto della realtà sonora con tutti gli altri eventuali linguaggi: parola, gesto e immagine.

si presterà particolare attenzione alla percezione di ogni tipo di suoni e al ritmo, funzionali anche alla discriminazione dei suoni delle parole

## **INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** comunicazione nella lingua straniera.

**COMPETENZE SPECIFICHE:**

**LISTENING**

- Comprendere ed eseguire consegne;
- comprendere semplici espressioni di uso quotidiano;
- comprendere strutture linguistiche;
- comprendere il senso globale di ministorie
- arricchire il lessico;

**SPEAKING**

- Ripetere parole e frasi pronunciate dall'insegnante;
- rispondere a domande inerenti ad argomenti noti, dimostrando di aver compreso la richiesta;
- interagire con i compagni e con l'insegnante utilizzando espressioni relative alla vita quotidiana

**READING**

- Abbinare immagini e parole
- Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente
- leggere e comprendere consegne
- leggere e comprendere semplici messaggi e frasi, per lo più accompagnati da supporti visivi o sonori

**WRITING**

Copiare e scrivere parole e semplici frasi inerenti al lessico presentato

Completare frasi

**AMBITI LESSICALI**

**A) ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:**

Formule di saluto

espressioni per chiedere/dire il nome

espressioni per chiedere/dire l'età

formule di augurio

**B) ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE**

Comandi relativi a movimenti;

comandi relativi a semplici giochi;

comandi relativi all'uso del materiale scolastico e all'esecuzione di consegne.

**C) LESSICO INIZIALE RELATIVO A:**

Colori primari e secondari

Numeri fino a 20

Oggetti di uso scolastico

Elementi dell'arredo scolastico

Animali

Parti del corpo

Famiglia

Calendario e stagioni

Cibo

**D) ELEMENTI CULTURALI**

Semplici usi e costumi

Ricorrenze tipiche

Eventuali modifiche degli ambiti lessicali potranno essere previste dai singoli team.

**METODOLOGIA**

Si adotterà un approccio ludico-funzionale-comunicativo. Gli alunni saranno messi in condizione di acquisire modelli di comportamento linguistico in contesti d'uso, attraverso attività significative dal punto di vista emotivo, affettivo, motorio e linguistico. Le attività didattiche saranno prevalentemente audio-orali. Si farà uso di giochi, canzoni, rime; si prevederanno attività che stimolino il coinvolgimento attivo dei bambini. Le funzioni linguistiche proposte faranno riferimento alla quotidianità e ai centri di interesse dei bambini, in modo da risultare per loro significative e motivanti, e verranno ciclicamente riprese nel corso dell'anno, per favorirne il consolidamento

**STORIA**

**COMPETENZE sviluppate:** imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale.

Il progetto didattico è articolato in:

**Competenza Conoscitiva:**

riconoscere e comprendere caratteristiche, relazioni e trasformazioni di tempo, spazio e società con particolare riferimento ad elementi significativi del proprio ambiente di vita e del proprio passato

**Competenza Metodologico-operativa:**

Riconoscere le tracce nel proprio ambiente di vita e attribuirvi significato storico  
individuare, selezionare e utilizzare le fonti per compiere operazioni di ricerca e costruire nuova conoscenza

**Competenza Comunicativa:**

utilizzare lessico e codici specifici per trattare di tempo, spazio e società

**Competenza Relazionale:**

saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo, un ambiente e nella società

**ABILITA'**

- Utilizzare strumenti vari per la misurazione del tempo
- Utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, a partire da fatti ed eventi personali
- Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali
- Individuare i rapporti di causalità tra fatti e situazioni
- Distinzione, confronto e classificazione delle fonti: orale, materiale, scritta
- Saper applicare il metodo della ricerca storica
- Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte e le informazioni da esse ricavate
- Osservare e confrontare il passato con il presente
- Saper comunicare le conoscenze acquisite
- Utilizzo del lessico specifico

**CONTENUTI**

- ✓ Costruire e utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e la periodizzazione
- ✓ Collocare nel tempo fatti, esperienze, storie, rispettando i rapporti di successione
- ✓ Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni
- ✓ Il tempo ciclico: giorni, settimane, mesi, stagioni, anni,...
- ✓ Attività e proposte didattiche relative agli indicatori temporali, periodizzazione, durata, tempo lineare e ciclico, causalità
- ✓ Individuare i rapporti tra causa ed effetto
- ✓ Il tempo e la trasformazione: riconoscere e verbalizzare i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo, individuare tracce storiche
- ✓ Approccio alle fonti per ricostruire storie personali, collettive
- ✓ Organizzare le conoscenze acquisite anche per comunicarle (disegni, schemi, testi, ecc..)

**METODOLOGIA**

La parete del tempo e tutti gli strumenti costruiti dal gruppo classe saranno utilizzati, quotidianamente, per consolidare l'acquisizione del concetto di tempo ed esercitare la riflessione e la problematizzazione.

Il vissuto e l'esperienza più vicina agli alunni saranno lo spunto per le attività didattiche proposte ed organizzate per sviluppare negli alunni l'abitudine a porsi domande, fare ipotesi, verificare.

La discussione collettiva è prassi didattica e parte integrante del lavoro, utile per il confronto, la condivisione del sapere e per giungere alla concettualizzazione.

Si ritiene essenziale l'uso della verbalizzazione orale: descrivere, utilizzare/comprendere termini appropriati, scambiare punti di vista, spiegazioni, opinioni, informazioni, formulare ipotesi, problematizzare tutti gli aspetti ritenuti significativi.

**GEOGRAFIA**

## COMPETENZE SVILUPPATE

imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale.

Il progetto didattico è articolato in:

### **Competenze conoscitive**

Riconoscere e comprendere caratteristiche, relazioni e trasformazioni dello spazio intorno a sé.

### **Competenze comunicative**

Utilizzare lessico e codici specifici per trattare lo spazio intorno a sé.

### **Competenze metodologico-operative**

Individuare, selezionare e utilizzare strumenti per compiere operazioni di analisi e rappresentazione dello spazio e costruire nuova conoscenza.

### **Competenze relazionali**

Collaborare e cooperare all'interno di un gruppo, un ambiente e nella società.

**ABILITÀ:** orientarsi nello spazio e rappresentarlo

- Orientarsi sul reticolo.
- Localizzare oggetti su di un piano.
- Individuare punti di riferimento.
- Operare riduzioni e ingrandimenti.
- Utilizzare simboli e legende.
- Leggere e realizzare semplici mappe.
- Con la guida dell'insegnante organizzare uno spazio e rappresentarlo.

**CONTENUTI:** conoscere e analizzare ambienti

- Descrivere uno spazio con i suoi elementi.
- Distinguere in un ambiente gli elementi fissi e mobili.
- Distinguere in un paesaggio elementi antropici e fisici.
- Individuare in un paesaggio l'elemento caratterizzante.
- Individuare le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente.
- Cogliere la funzione degli ambienti progettati dall'uomo.

## **METODOLOGIA**

Il punto di partenza per introdurre ogni attività didattica sarà individuato in una situazione reale, un gioco, un'attività motoria, una simulazione o nell'utilizzo di oggetti presenti nell'ambiente in cui i bambini si trovano.

Successivamente saranno avviati alla concettualizzazione, attraverso la descrizione collettiva dell'esperienza vissuta e all'analisi degli aspetti più significativi che saranno poi trasposti nell'attività grafico-rappresentativa.

La discussione collettiva, infatti, è prassi didattica e parte integrante del lavoro, utile per il confronto, la condivisione del sapere e per giungere alla concettualizzazione.

Si ritiene essenziale l'uso della verbalizzazione orale: descrivere, utilizzare/comprendere termini appropriati, scambiare punti di vista, spiegazioni, opinioni, informazioni, formulare ipotesi, problematizzare tutti gli aspetti ritenuti significativi.

Nell'itinerario indicato è stata introdotta anche una prima lettura del paesaggio per osservare il mutare nel tempo dei vari elementi fisici e antropici.

Infatti, come la storia non esiste solamente nel tempo, ma si caratterizza anche per una dimensione spaziale, così la geografia non è solo spazio immutabile, ma anche cambiamento nel tempo.

## **MATEMATICA**

Obiettivi generali

### **IL NUMERO**

- Conoscere i numeri nell'ambito delle centinaia.
- Contare in senso progressivo e regressivo e per 2,3.....10.
- Leggere e scrivere i numeri sia in cifre che in parola.
- Confrontare i numeri con i simboli  $> < =$
- Ordinare i numeri in senso crescente e decrescente.
- Comporre e scomporre i numeri in decine e unità.
- Acquisire il concetto di centinaio: costruzione con materiale strutturato e non.
- Comporre e scomporre i numeri in h, da, u.

### **LE OPERAZIONI**

- Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna entro le centinaia.
- Considerare addizioni e sottrazioni come operazioni inverse e conoscere le loro proprietà.
- Scoprire e utilizzare strategie di calcolo veloce a mente.
- Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio e con il cambio.
- Acquisire il concetto di moltiplicazione ( es. addizione ripetuta, schieramento, prodotto cartesiano) introdurre il simbolo X.
- Comprendere il significato di doppio e di metà.
- Eseguire schieramenti e numerazioni (tabelline) per facilitare l'apprendimento delle tabelline.
- Acquisire il concetto di divisione.
- Comprendere il significato e usare il concetto di metà.
- Eseguire la divisione concretamente.

### **I PROBLEMI**

- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica:
  - Ipotizzare soluzioni diverse
  - Confrontare le soluzioni con i compagni
  - Ricercare gli strumenti necessari

Esplorare, rappresentare con disegni, parole, simboli e risolvere situazioni problematiche utilizzando le addizioni e le sottrazioni

- Analizzare e comprendere il testo del problema (grafico- scritto.)
- Evidenziare tutte le possibili domande
- Individuare i dati necessari
- Ipotizzare ed arrivare a soluzioni adeguate
- Formulare la risposta completa

### **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Acquisire un iniziale linguaggio specifico: le terminologie relative ai numeri, alle figure e relazioni ( termini matematici, connettivi, quantificatori).
- Classificare gli elementi analizzati in base a uno o due attributi e saperli rappresentare.
- Raccogliere dati ed informazioni e organizzarli con rappresentazioni iconiche adatte.

### **GEOMETRIA**

- Acquisire il concetto di confine e regione.
- Riconoscere le linee come confine di superfici.
- Riconoscere negli oggetti e nell'ambiente le figure geometriche del piano e dello spazio.
- Scoprire la simmetria nella realtà e nelle figure.

### **MISURA**

- Confrontare e misurare con unità di misura arbitrarie.
- Distinguere tra stima e misurazione.

## **COMPETENZE SPECIFICHE**

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzare semplici schematizzazioni.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuandone le principali problematiche.
- Stimolare comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

## **ABILITÀ**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.
- Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.
- Osservare e sperimentare sul campo
- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi apparenti del Sole, stagioni).
- L'uomo i viventi e l'ambiente
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente attraverso l'uso consapevole degli organi di senso.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante o la visione di documenti adeguati all'età.

## **CONOSCENZE**

- Viventi e non viventi.
- Proprietà degli oggetti e dei materiali.
- Semplici fenomeni fisici e passaggi di stato della materia.
- Classificazioni dei viventi.
- Organi dei viventi e loro funzioni (vegetali).
- Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente (vegetali).

L' **EDUCAZIONE MOTORIA** promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea.

In particolare, lo "stare bene con se stessi" richiama l'esigenza che il curricolo dell'educazione al movimento preveda esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come prevenzione di sovrappeso e cattive abitudini alimentari. L'attività motoria e sportiva, soprattutto nelle occasioni in cui fa sperimentare la vittoria o la sconfitta, contribuisce all'apprendimento della capacità di modulare e controllare le proprie emozioni.

Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e "incontri". L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

### **OBIETTIVI**

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando la palla
- Organizzare e gestire le capacità coordinative :equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche.
- Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
- Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso ( sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche).
- Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva.
- Modulare le capacità di resistenza adeguandole all'intensità del gioco.
- Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all'intensità e alla durata del gioco.
- Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche.
- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

### **CONTENUTI**

- Gli schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire).
- La percezione temporale, spaziale, ritmica.
- Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche.
- Gli schemi motori di base.
- Passaggi, traiettorie, lanci, distanze.
- La comunicazione attraverso posture e azioni motorie.
- La capacità di resistenza in relazione al compito motorio.
- La capacità di rapidità in relazione al compito motorio.
- I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

### **ATTIVITA'**

- Giochi di percezione e di movimento a coppia, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione.
- Attività ludiche per l'esplorazione degli spazi di gioco.
- Esercizi ludici per padroneggiare l'uso della palla con una e/o due mani, con i piedi: lanciare al fine di raggiungere, colpire, passare ad un compagno.
- Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi.
- Giochi a corpo libero.
- Esercizi gioco anche in forma di gara a squadre con piccoli attrezzi e oggetti finalizzati ad affinare la coordinazione.
- Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione e interazione con gli altri valorizzando le diverse abilità motorie.

## ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

**CLASSE 2^ A** - Muratori : sarà inserita quando l'insegnante nominata la elaborerà.

**Classe 2^ B- Muratori** Ins. Luchino Davide

Si porterà avanti un percorso legato alla sfera corporea e affettivo-relazionale.

Si partirà dal definire un quadro d'insieme, attraverso la metafora del calesse, per definire quattro grandi dimensioni dell'uomo: quella corporea, quella emotiva, quella mentale e quella spirituale.

Quest'anno ci si dedicherà inizialmente alle **emozioni**, che grande importanza hanno nella costruzione delle esperienze e dei vissuti e che influenzano la capacità di reagire alle diverse situazioni di vita e di entrare in contatto con gli altri. Conoscerle, riconoscerle e gestirle appare fondamentale per uno sviluppo equilibrato della personalità. Particolare attenzione verrà dedicata al nesso tra corpo ed emozioni, attraverso l'osservazione dei **cambiamenti del corpo** a seguito di emozioni.

Si proseguirà con **gli altri e la realtà intorno**: la presa d'atto che intorno a noi esistono tante persone, ognuna con proprie caratteristiche peculiari e tutte da rispettare; la diversità come fattore positivo e costruttivo; la condivisione come piacere e arricchimento; la necessità di rispettare delle regole per entrare in una relazione positiva e costruttiva con gli altri e per inserirsi in modo appropriato nel contesto/ambiente in cui si vive.

### OBIETTIVI

- Imparare ad ascoltare il proprio respiro. A riconoscere e ad esprimere le proprie emozioni. Condividerle con gli altri e sviluppare atteggiamenti di confronto costruttivo.
- Riconoscere l'importanza degli altri: rispettarne la personalità, le idee, le diversità.
- Condividere e collaborare con gli altri.
- Comprendere l'importanza delle regole sociali: rispettare turni, ruoli, ambienti e regolare il proprio comportamento in modo adeguato alle diverse situazioni.

### ATTIVITA' E CONTENUTI

Yoga per bambini e tentativi di meditazione

Discussioni

Racconti

Attività/giochi

Drammatizzazioni

Rappresentazioni grafiche

## **Classe 2<sup>a</sup> A plesso Fontana      Ins. Ruboni Paola**

Il percorso di quest'anno scolastico è legato alla sfera affettivo-relazionale per guidare i bambini verso una maturazione emotiva che consenta loro relazioni positive con se stessi e con gli altri.

### **Finalità**

- favorire l'esplorazione e l'elaborazione del mondo emozionale e relazionale
- consolidare la conoscenza di sé e delle proprie capacità
- favorire la conoscenza e l'espressione delle proprie emozioni e la comprensione di quelle altrui
- riconoscere le differenze e valorizzarle come risorsa
- favorire la comprensione di strategie per gestire e risolvere conflitti

### **Obiettivi**

- prendere coscienza di sé
- esprimere, elaborare e comunicare sentimenti ed emozioni
- riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni ( rabbia, collera/ paura, terrore/ felicità, gioia/ tristezza, dolore/ sorpresa, meraviglia/ disgusto, schifo/ vergogna, imbarazzo)
- controllare le proprie emozioni
- conoscere gli altri
- riconoscere le emozioni altrui
- sapersi confrontare con gli altri, mettendo a fuoco l'esistenza di più punti di vista

### **Attività e contenuti**

- discussioni
- racconti
- attività/giochi
- drammatizzazioni
- rappresentazioni grafiche

La classe aderisce al progetto "Nessuno resta fuori" dell'insegnante Delsoldato.

## **Classe II B - Plesso Fontana                      Ins. Thumiger Cristina**

Numero alunni coinvolti: 10

L'attività sarà svolta il giovedì dalle ore 10,30 alle ore 12,30

La classe anche quest'anno aderirà al progetto "nessuno resta fuori" dell'Ins.Delsoldato.

### ***"EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' E ALLE EMOZIONI"***

#### **Premessa – Obiettivi**

Il percorso quest'anno si concentrerà sull'educazione all'affettività e sulla relazione con l'altro. Entrare nel mondo delle emozioni e costruire con i bambini una "mappa" di questo mondo. Un approccio all'educazione emotiva come parte integrante del processo formativo dell'individuo, come capacità di convivere con gli altri e di gestire le proprie emozioni in armonia con sé e con gli altri. Verranno svolte attività per sviluppare il rispetto di sé, per l'altro e per la cooperazione. Partendo dalla "persona" gradualmente il bambino impara ad acquisire una immagine realistica e positiva di sé che gli consente di integrarsi in modo costruttivo e fiducioso con il mondo.

#### **Contenuti e Modalità**

L'insegnante leggerà storie o brani tratti da libri in argomento al fine di sensibilizzare i bambini su tali tematiche.

Le attività si articoleranno attraverso un lavoro di riflessione, di dibattito, di coding e verranno elaborati disegni, cartelloni e percorsi coding.

**“LEGALITA', MEMORIA, DIRITTI UMANI”**

Attraverso la lettura di storie reali e di fantasia e il confronto su esperienze vicine ai bambini, si introdurrà il concetto di regola come fondamento indispensabile della convivenza civile. Si rifletterà su come nascono le regole e su come esse ci tutelino.

Si sottolineerà la relazione tra regole, doveri e diritti, evidenziando altresì come quello della conquista dei diritti sia stato, e sia ancora, un percorso non semplice.

Ci si soffermerà su alcuni diritti umani fondamentali, quali quelli all'istruzione, all'uguaglianza, alla pace, alla libertà, anche attraverso le storie di personaggi come Malala, Nelson Mandela, Gandhi, Marthin Luther King.

**OBIETTIVI**

- prendere coscienza dell'esistenza e dell'importanza di regole nei contesti sociali in cui è inserito l'uomo;
- cogliere il legame tra diritti e doveri;
- acquisire consapevolezza dell'esistenza di responsabilità individuali e sociali;
- maturare una visione critica e partecipativa;
- cogliere il valore inalienabile dell'uomo come persona;
- riconoscere l'esistenza di diritti umani fondamentali;
- comprendere che i diritti umani sono il risultato di sacrifici e conquiste.

**ATTIVITA'**

- discussioni;
- lettura e racconto di storie di fantasia;
- elaborazione personale e collettiva di storie a tema (oralmente e per iscritto);
- lettura di testi legati al tema dei diritti umani e delle storie di Malala, Gandhi, Rosa Parks, Marthin Luther King;
- rappresentazioni grafiche.
- Visione di immagini e/o video.