



IC Via Ricasoli - Torino

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIA RICASOLI"

Via Ricasoli, 30 - 10153 Torino

Tel. 011.01132032

E-mail: info@icviaricasoli.it

Sito web: www.icviaricasoli.it

C.F. 97718910017



SCUOLE DELL'INFANZIA "RODARI" E "VANCHIGLIETTA"

Anno scolastico 2019/2020

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

A spasso... nel tempo

Premessa comune

Il progetto "A spasso nel tempo" nasce dal desiderio di far percepire e conoscere ai bambini della scuola dell'infanzia fenomeni e aspetti del mondo che li circonda, partendo dal concetto di *TEMPO*. Generalmente i bambini a questa età non hanno ancora maturato un corretto e solido rapporto tra **passato, presente e futuro**. È importante ragionare sul trascorrere del tempo e sulle trasformazioni che subiscono le situazioni, le persone e le cose.

Il concetto di tempo implica una pluralità di aspetti: la successione degli eventi, il ciclo delle stagioni, il tempo atmosferico, la conoscenza di diversi periodi storici, ecc...

Il tempo non è solo presente in tutti gli aspetti e momenti della nostra vita, ma ne regola e ne condiziona i rapporti fin dall'infanzia. Dal punto di vista didattico, gli strumenti cognitivi per percepire/scoprire/conoscere il tempo in tutte le sue dimensioni su piani diversi sono: la dimensione del loro vissuto, della loro storia personale, le connessioni fra esperienze reali, i tempi propri e quelli degli altri

(io com'ero, come sono, come sarò). La dimensione logica e consequenziale di eventi, consente ai bambini di rappresentare con coerenza azioni e fatti (il passare dei giorni, dei mesi, delle stagioni, le festività, i compleanni) al fine di collegare fenomeni, eventi, storie e racconti. La dimensione psicologica, è legata alle dinamiche affettive che ci permettono di percepire il passato come memoria e il futuro come attesa, aspettativa, anticipazione. La dimensione misurabile, si riferisce a strumenti come orologi, calendari, clessidre.

Il modello di programmazione che si vuole proporre riconosce al bambino il ruolo attivo; egli è reale protagonista e costruttore del percorso educativo, a cui è riconosciuta la possibilità di autoregolarsi, di incidere sulla realtà interagendo attivamente con l'ambiente e creando relazioni con altri bambini scoprendo le diversità e aprendosi al confronto.

Tale prospettiva vede il contesto scolastico come contesto in evoluzione, spazio in continuo divenire, un intreccio complesso di relazioni all'interno del quale (adulti e bambini) nelle loro diversità, hanno ruoli ugualmente attivi e partecipativi.

Il percorso formativo prevede, infatti, una continua interazione tra ambiente d'apprendimento, bambini e insegnanti nella continua ricerca e strutturazione di significati condivisi.

Lo sfondo semantico è, appunto, A Spasso... Nel Tempo partendo da fatti ed eventi del loro vissuto per favorire un apprendimento continuo e dinamico dato da una programmazione di tipo reticolare in cui i concetti appresi sono collegati tra loro e resi significativi e interdipendenti.

OBIETTIVI

- Sviluppare capacità di riflessione sul trascorrere del tempo per instaurare un corretto rapporto tra passato, presente e futuro
- Scoprire il trascorrere del tempo mettendo in relazione azioni ed eventi
- Collocare eventi nel tempo e nello spazio per poterli rielaborare logicamente e cronologicamente
- Interpretare aspetti del passato per confrontarli con quelli del presente (sviluppo del pensiero critico e di ricerca – azione)
- Individuare il prima e il dopo di ogni azione
- Cogliere la scansione della giornata, della settimana, dei mesi e la ciclicità delle stagioni
- Scoprire la simbologia del tempo e gli strumenti di misurazione
- Stimolare la sperimentazione dello scandire del tempo nella routine scolastica
- Sviluppare la capacità di comprendere la consequenzialità logico – temporale degli eventi personali e delle storie narrate (fiabe, racconti, filastrocche...)

STRUMENTI E RISORSE:

- Racconti
- Filastrocche
- Canzoni

- Uscite didattiche
- Spettacoli
- Video
- Laboratori

TEMPI

Le prime settimane di scuola saranno dedicate, attraverso varie attività, all'inserimento dei bambini nuovi iscritti. Il progetto sarà avviato, indicativamente, a partire dal mese di ottobre/novembre e concluso a maggio.

OBIETTIVI PRINCIPALI:

- Ascoltare e comprendere ciò che viene raccontato o letto
- Esprimere bisogni, pensieri ed esperienze
- Partecipare attivamente ed in modo adeguato alle conversazioni
- Ampliare il lessico in qualità e quantità
- Rafforzare e sviluppare le competenze di motricità globale e fine
- Utilizzare tecniche grafico pittoriche e manipolative
- Sviluppare curiosità e senso della scoperta
- Rafforzare l'identità personale, la stima di sé, l'autonomia
- Imparare ad esprimere ed elaborare contenuti emotivi
- Lavorare in gruppo, discutendo, progettando insieme, collaborando
- Rafforzare gli atteggiamenti pro-sociali, di fiducia, disponibilità, collaborazione e amicizia

OBIETTIVI

IL SE' E L'ALTRO

- Rispettare semplici regole
- Condividere e vivere positivamente nuove esperienze
- Rafforzare l'autostima e superare le paure
- Sviluppare fiducia e disponibilità verso adulti e compagni
- Lavorare in gruppo rispettando le regole
- Consolidare sentimenti di appartenenza al gruppo
- Conoscere e apprezzare il valore dell'amicizia e della solidarietà
- Interiorizzare atteggiamenti e abilità di rispetto verso l'ambiente
- Saper riconoscere le proprie emozioni

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Sviluppare la conoscenza del proprio corpo sia nella sua interezza che nelle sue diverse parti
- Acquisire maggior sicurezza nella gestione dello spazio e dei movimenti
- Appropriarsi di cognizioni di responsabilità rispetto ad attività di igiene e autonomia personale
- Imparare a riconoscere se stessi attraverso la riproduzione in forma grafica
- Sviluppare il coordinamento motorio
- Acquisire consapevolezza del proprio corpo statico e dinamico
- Sviluppare la motricità fine
- Saper gestire autonomamente un gioco, rispettandone le regole ed assumendone a turno la conduzione
- Manipolare ed utilizzare strumenti diversi

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Utilizzare varie tecniche grafiche, pittoriche e plastiche
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso l'attività espressiva
- Produrre attraverso vari linguaggi documentazione riguardante l'esperienza
- Leggere le immagini e la realtà
- Individuare, riconoscere e mantenere un ritmo nell'esecuzione di canzoni, filastrocche e giochi
- Appropriarsi di abilità di drammatizzazione, attraverso i gesti e le parole

- Sollecitare il bambino a usare in modo creativo e originale i diversi linguaggi (verbale, iconico, corporeo, musicale ecc.)

I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare e comprendere
- Verbalizzare esperienze
- Memorizzare filastrocche, poesie, canti
- Arricchire le competenze lessicali e sintattiche
- Individuazione dei personaggi e degli ambienti
- Usare parole appropriate per descrivere oggetti, situazioni o spiegare le proprie scelte
- Esplorare il significato delle parole
- Sviluppare l'immaginazione e la fantasia attraverso la lettura
- Leggere e interpretare simboli e immagini
- Distinguere tra segno grafico e scrittura
- Saper esprimere i propri bisogni emotivi e riconoscere quelli altrui
- Raccontare e inventare storie
- Rispettare il turno durante la conversazione

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Confrontare, associare, cogliere uguaglianze e differenze
- Sviluppare la capacità di formulare ipotesi
- Sperimentare alcuni fenomeni fisici
- Osservare la natura nei vari periodi stagionali
- Osservare i fenomeni della realtà e scoprirne i processi
- Ricercare e utilizzare simboli per la registrazione
- Compiere osservazioni sull'ambiente circostante
- Rappresentare le quantità
- Discriminare attraverso i cinque sensi
- Seguire i ritmi della natura: semina-germinazione-crescita
- Riconoscere sequenze temporali e riordinare la sequenza in modo appropriato
- Orientarsi maggiormente nella realtà
- Intuire i concetti di prima/dopo
- Intuire i concetti causa/effetto
- Intuire il concetto di durata

EDUCARE ALLA CITTADINANZA

- Scoprire gli altri e i loro bisogni
- Saper gestire i contrasti
- Imparare regole condivise